



FESTIVAL VALLOIRE BAROQUE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

le 25 septembre 2019

10^e Festival Valloire baroque | du 27 juillet au 2 août 2019

« Versailles »

« La musique qui s'entendait au château de Versailles avait une seule fonction : être l'expression de la grandeur de Louis XIV ; de la chapelle aux appartements, des jardins à l'opéra, la musique ne le quittait pas »

Réjouissances et solennité, avec « Versailles » le Festival Valloire baroque a fêté son 10^e anniversaire avec grandeur.

Comme à l'origine, des musiciens en duo, trio ou grands ensembles remarquables se sont succédés pour servir le même thème : la musique jouée à Versailles. Chaque concert redonnait vie à un ou des aspects de cette musique : cérémonielle, sacrée, politique, intimiste...

Entre autres moments remarquables, les « Symphonies pour les soupers du Roy », par **Le Poème Harmonique** dirigé par **Vincent Dumestre**, rassemblait, dans une interprétation flamboyante, des morceaux du compositeur favori de Sa Majesté, de Lalande. Pour la Promenade musicale, le **Trio Dunford** composé de **Sylvia Abramowicz**, **Jonathan et Thomas Dunford**, a joué une musique plus intime au plus près de l'auditoire. Invitée pour la 3^e fois à Valloire, la célèbre violoncelliste, **Ophélie Gaillard**, et son ensemble **Pulcinella** ont fait résonner les brillants échos d'une querelle passionnée entre musiques française et italienne sous la Régence. Pour l'ultime Grand Concert, **Daniel Cuiller**, à la tête de l'ensemble **Stradivaria** et du **Chœur Marguerite Louise**, avec le concours de solistes remarquables, a illustré une querelle plus terrible encore, celle que se sont livrés les deux compositeurs Blanchard et de Blamont avec leurs « Te Deum » célébrant une même victoire (!). La voute constellée d'angelots de l'église de Valloire était envahie par ces louanges grandioses à la gloire de Dieu... ou du Roi ?

Ce festival fut musicalement intense et le public comblé.

Aux plaisirs de la musique se sont ajoutés encore plus de partages avec un banquet versaillais rapprochant bénévoles, villageois et estivants – tous étaient les bienvenus ; une incursion du côté du cinéma a permis de se plonger dans l'ambiance de Versailles à l'époque du Roi Soleil... « Le Roi danse ».

Si le Festival 2019 nous ramenait en France après Monteverdi qui était honoré en 2018, nous serons entraînés à l'été 2020 sous les vents de l'Est de l'Europe à la découverte d'un baroque foisonnant, inventif, aux accents singuliers.

2019 EN CHIFFRES

2 888 entrées (+ 6,5%)

18 manifestations sur 7 jours

- Le Festival :

8 concerts, 1 film, 4 conférences

Libre-cours

- La Traverse (le Off) :

4 concerts + 1 buffet en musique

90 artistes

53 bénévoles

Chaque été, le Festival Valloire baroque "fait se rejoindre goût de l'effort et jubilation, un double bonheur pareillement présent dans les promenades en montagne et dans la pratique ou l'écoute de la musique classique".

Contact presse

Julia Maier

prod@festivalvalloirebaroque.com

06 20 98 85 36

www.festivalvalloirebaroque.com

[Contact presse] J. Maier : prod@festivalvalloirebaroque.com, www.festivalvalloirebaroque.com, 06 20 98 85 36



Association « Amis du Festival Valloire baroque », Chez Annie Petraz, rue de la Traverse, 73450 Valloire

prod@festivalvalloirebaroque.com

www.festivalvalloirebaroque.com

Licence 3-1034228

SIRET 518 260 492 00013



FESTIVAL VALLOIRE BAROQUE

Bilan media 2019

MEDIA NATIONAUX

- Article dans le supplément **M Le Monde** du 22 juin 2019 (sélection de 19 festivals classiques)
- Annonces sur **France Musique** dans les émissions « L'agenda de l'Été » de Christophe Dilys, le 25 juillet [écouter sur :  www.francemusique.fr], et de Charlotte Landru-Chandès, le 29 juillet 2019 [écouter sur :  www.francemusique.fr]
- Article sur le site web de **RESMUSICA** le 9 août 2019 : « Le Festival Valloire baroque sous le signe de Versailles » de Jean-Noël Démar
- 3 émissions dédiées sur le réseau national de **RCF** le 27 avril 2019  [\[écouter\]](#) : « Passionnément Classique », les 27 juin et 15 juillet 2019  [\[écouter\]](#) : « L'été des Festivals »
- Article dans **GEO** Hors-série de juillet-août 2019 : « Baroque on the rocks » de Marc Ouahnon
-

MEDIA REGIONAUX

- Article dans **ELLE** (parution Rhône-Alpes) du 26 juillet 2019
- Une et double page dans **La Vie Nouvelle** du 12 juillet 2019
- Article dans le magazine **SAVOIE MAG** Été 2019 N°48
- 6 articles dans **Le Dauphiné Libéré**
- 4 articles dans **La Maurienne**
- Annonces sur **France Bleu Pays de Savoie** dans les Agendas avec offre de places de concert à gagner et interviews en direct de Dominique Longchamp, Président du festival, le 23 juillet et de Gaël de Kerret, Directeur artistique, le 1^{er} août.
- Reportage vidéo diffusé sur le site web du **Département de la Savoie** www.savoie.fr et mis en ligne sur YouTube le 6/08/2019 : <https://youtu.be/9jJiBwPdsek>
- Référencement dans le Guide des festivals de DIAPASON, Guide en ligne des festivals de la Région AuRA, dans le dossier de presse et le Guide Valloire together, L'Agenda Culturel du Pays de Maurienne, La Maurienne...

> [Téléchargez la Revue de Presse / Media](#)

[Contact presse] J. Maier : prod@festivalvalloirebaroque.com, www.festivalvalloirebaroque.com, 06 20 98 85 36



Association « Amis du Festival Valloire baroque », Chez Annie Petraz, rue de la Traversée, 73450 Valloire
prod@festivalvalloirebaroque.com www.festivalvalloirebaroque.com Licence 3-1034228 SIRET 518 260 492 00013