

Lento, = 55

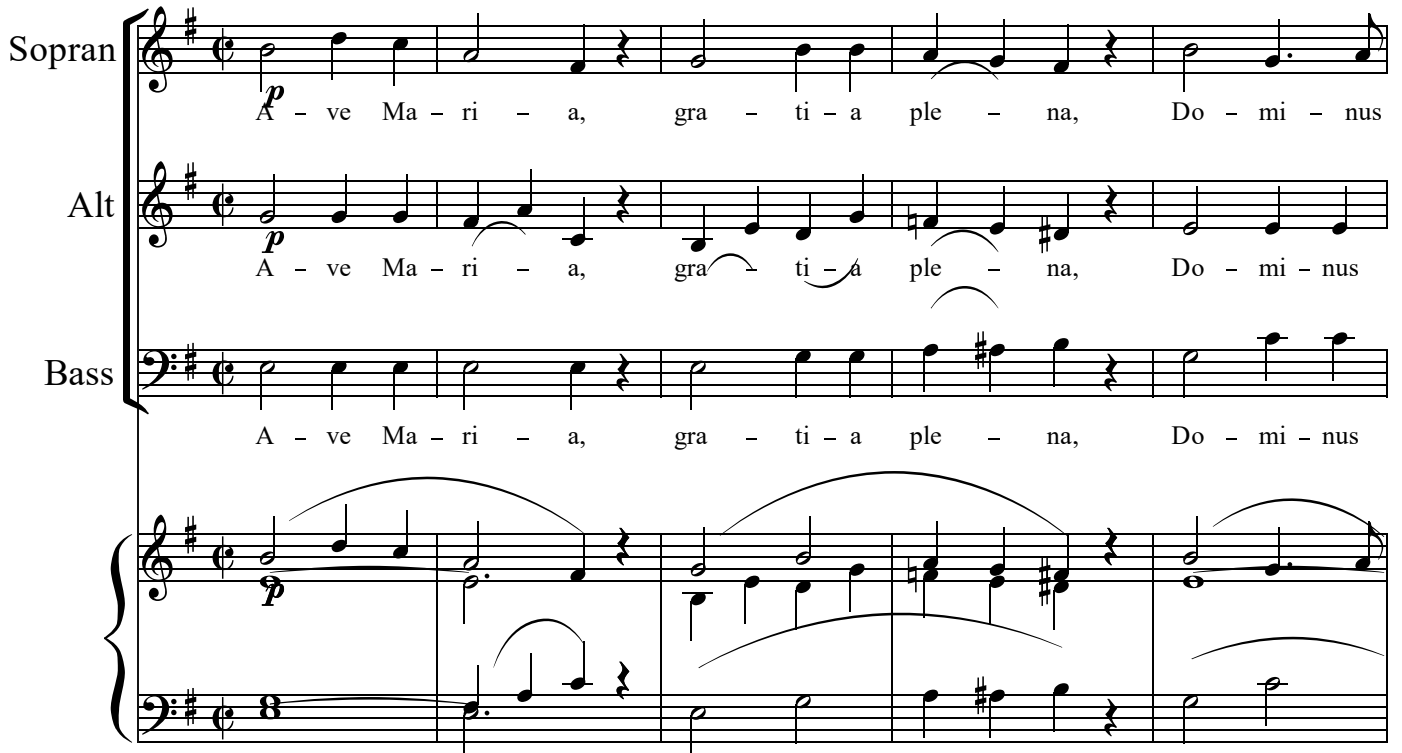
Ave Maria

César Franck
Alt statt Tenor: M. Hößl

Sopran
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

Alt
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus

Bass
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na, Do - mi - nus




6

S.
te - cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus

A.
te - cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus

B.
te - cum, be - ne - dic - ta tu in mu - li - e - ri - bus



2.

S. et — be - ne - dic - tus, et — be - ne - dic - tus fruc - tus *Molto cresc.*

A. *poco pi. pp* be - ne - dic - tus, et — be - ne - dic - tus fruc - tus *Molto cresc.*

B. *poco pi. pp* et — be - ne - dic - tus fruc - - tus *Molto cresc.*

poco pi. pp *Molto cresc.*

16

S. vent - ris tu - i Je - sus. *Dolcissimo* - ta Ma -

A. vent - ris tu - i Je - sus. *Dolcissimo*

B. vent - ris tu - i Je - sus. *Dolcissimo* Sanc - ta Ma -

pp

S. *m poco a poco*
 - ri - a, Ma - ter De - i o - ra pro no *cresc.*
 bis

A. *m poco a poco*
 Sanc - ta Ma - ri - a Ma - ter De - i o - ra pro *cresc.*

B. *Dolcissimo* *m poco a poco*
 - ri - a, Ma - ter De - i o - ra pro no - bis *cresc.*

S. *ff* *Rall.*
 pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra *cresc.*

A. *ff* *Rall.*
 no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

B. *ff* *Rall.*
 pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra

Molto dim.

S. mor - tis nost - rae *pp* a *ppp* - men, a -

A. mor - tis nost - rae, *pp* a *ppp* - men, a -

B. mor - tis nost - rae, a - men, a -

Molto dim.

S. - men.

A. - men.

B. - men.